



FEDERATION MONDIALE DE NIHON TAI JITSU/NIHON JU JITSU/TAI JITSU  
& DISCIPLINES ASSOCIEES

**PROGRAMME 1<sup>er</sup> DAN (SHODAN) NIHON JU JITSU**

Ateliers		Note
UV 1	TAÏ SABAKI : seul puis avec 1 Uke, esquive-parade-riposte TE HODOKI : 4 libres	/20
UV 2	KIHON : 3 attaques à droite, puis à gauche, minimum 2 TAÏ SABAKI différents Attaques annoncées, ripostes libres	/20
UV 3	KIHON IPPON KUMITE : sur les 5 attaques à droite Ripostes libres	/40
UV 4	SELF DEFENSE : Attaques de face, attaques latérales, attaques arrière 10 questions annoncées par le jury	/40
UV 5	KATA : KIHON KATA	/40
UV 6	RANDORI : De démonstration (1m30) avec partenaire choisi par le candidat ou randori en cercle 8 attaques, facultatif pour les plus de 50 ans et féminine, dans ce cas la note est de 11, donc sans perte de point	/20
UV 7	CONNAISSANCE BASIQUE du BUDO : Entretien avec le jury	/20
<b>TOTAL DES POINTS</b>		<b>/200</b>

Le total est sur 200 points, la note minimum est de 11/20, le candidat est reçu à 110 points

- a) En cas d'échec (moins de 110 points), les notes positives restent acquises.
- b) La note inférieure à 6 est éliminatoire.
- c) Sur présentation du livret budo ou du passeport, la participation à certains stages (Stage régional : 30 points / Stage national : 50 points / Stage international : 70 points) donne 1 point de bonification par tranche de 100 points.



FEDERATION MONDIALE DE NIHON TAI JITSU/NIHON JU JITSU/TAI JITSU  
& DISCIPLINES ASSOCIEES

**PROGRAMME 2<sup>ème</sup> DAN (NIDAN) NIHON JU JITSU**

Minimum 2 ans de 1<sup>er</sup> Dan

Ateliers		Note
UV 1	TAÏ SABAKI : seul puis avec 1 Uke, esquive-parade-riposte TE HODOKI : 4 libres	/20
UV 2	KIHON : 5 attaques annoncées par le jury, parades à droite et à gauche imposées par le jury	/20
UV 3	KIHON IPPON KUMITE : sur les 5 attaques fondamentales, à droite puis à gauche, défenses et ripostes libres mais variées	/40
UV 4	SELF DEFENSE : Attaques de face, attaques latérales, attaques arrière, sol, armes (tanto & tambo) 15 questions annoncées par le jury	/40
UV 5	KATA : KIHON KATA JU NI NO KATA	/40
UV 6	RANDORI : De démonstration (1m30) avec partenaire choisi par le candidat ou En cercle minimum 6 attaques avec et sans armes	/20
UV 7	CONNAISSANCE BASIQUE du BUDO : Entretien avec le jury	/20
<b>TOTAL DES POINTS</b>		<b>/200</b>

Le total est sur 200 points, la note minimum est de 12/20, le candidat est reçu à 120 points

- a) En cas d'échec (moins de 120 points), les notes positives restent acquises.
- b) La note inférieure à 6 est éliminatoire.
- c) Sur présentation du livret budo ou du passeport, la participation à certains stages (Stage régional : 30 points / Stage national : 50 points / Stage international : 70 points) donne 1 point de bonification par tranche de 100 points. Ces points sont comptabilisés depuis le dernier grade.



FEDERATION MONDIALE DE NIHON TAI JITSU/NIHON JU JITSU/TAI JITSU  
& DISCIPLINES ASSOCIEES

**PROGRAMME 3<sup>ème</sup> DAN (SANDAN) NIHON JU JITSU**

Minimum 3 ans de 2<sup>ème</sup> Dan

Ateliers		Note
UV 1	TAÏ SABAKI : parade-riposte avec partenaire, démonstration libre TE HODOKI : 5 libres & 5 imposés	/20
UV 2	KIHON : 8 attaques imposées à droite et à gauche, ripostes libres et variées	/20
UV 3	KIHON IPPON KUMITE : sur les 5 attaques fondamentales à droite et à gauche, ripostes imposées par le jury	/40
UV 4	SELF DEFENSE : démonstration de 20 techniques dont 5 contre armes	/40
UV 5	KATA : TAÏ SABAKI NO KATA ou DAI NI NO KATA JU NI NO KATA	/40
UV 6	RANDORI : SAN JYU kumité, attaques imposées par le jury, contrôle – efficacité- variétés dans les défenses	/20
UV 7	KATA PERSONNEL : avec application et explication succincte par écrit	/20
<b>TOTAL DES POINTS</b>		<b>/200</b>

Le total est sur 200 points, la note minimum est de 13/20, le candidat est reçu à 130 points

- En cas d'échec (moins de 130 points), les notes positives restent acquises.
- La note inférieure à 6 est éliminatoire.
- Sur présentation du livret budo ou du passeport, la participation à certains stages (Stage régional : 30 points / Stage national : 50 points / Stage international : 70 points) donne 1 point de bonification par tranche de 100 points. Ces points sont comptabilisés depuis le dernier grade.



## PROGRAMME 4<sup>ème</sup> DAN (YONDAN) NIHON JU JITSU

Minimum 4 ans de 3<sup>ème</sup> Dan

Pour se présenter au grade de 4<sup>ème</sup> Dan, il faut avoir encadré minimum 2 stages régionaux comme assistants ou chargés de cours depuis le grade de 3<sup>ème</sup> Dan.

Ateliers		Note
UV 1	TAÏ SABAKI : parade-riposte avec partenaire, démonstration libre TE HODOKI : 5 libres & 5 imposés	/20
UV 2	KIHON : 8 attaques imposées à droite et à gauche, ripostes libres et variées	/20
UV 3	KIHON IPPON KUMITE : sur les 5 attaques fondamentales à droite et à gauche, ripostes imposées par le jury	/40
UV 4	SELF DEFENSE : démonstration de 20 techniques dont 5 contre armes	/40
UV 5	KATA : TAÏ SABAKI NO KATA ou DAI NI NO KATA JU NI NO KATA	/40
UV 6	RANDORI : SAN JYU kumité, attaques imposées par le jury, contrôle – efficacité- variétés dans les défenses Et Les 2 KATA de l'UV 5 à présenter sous forme de randori	/20
UV 7	KATA PERSONNEL : avec application et explication succincte par écrit	/20
TOTAL DES POINTS		/200

Le total est sur 200 points, la note minimum est de 13/20, le candidat est reçu à 130 points

- En cas d'échec (moins de 130 points), les notes positives restent acquises.
- La note inférieure à 6 est éliminatoire.
- Sur présentation du livret budo ou du passeport, la participation à certains stages (Stage régional : 30 points / Stage national : 50 points / Stage international : 70 points) donne 1 point de bonification par tranche de 100 points. Ces points sont comptabilisés depuis le dernier grade.



## PROGRAMME 5<sup>ème</sup> DAN (GODAN) NIHON JU JITSU

Minimum 5 ans de 4<sup>ème</sup> Dan

Pour se présenter au grade de 5<sup>ème</sup> Dan, il faut avoir encadré minimum 2 stages régionaux comme assistants ou chargés de cours depuis le grade de 4<sup>ème</sup> Dan.

Ateliers		Note
UV 1	KIHON : 2 Séries de 4 Techniques imposées, ripostes libres et variées	/20
UV 2	KIHON IPPON KUMITE : sur les 5 attaques fondamentales à droite et à gauche, ripostes imposées par le jury	/40
UV 3	SELF DEFENSE : Attaques imposées par le jury	/40
UV 4	KATA : Parmi les 4 KATA fondamentaux 1 KATA libre 1 KATA tiré au sort	/40
UV 5	RANDORI : SAN JYU kumité, attaques imposées par le jury, contrôle – efficacité- variétés dans les défenses	/20
UV 6	KATA PERSONNEL : avec application et explication succincte par écrit	/40
<b>TOTAL DES POINTS</b>		<b>/160</b>

Le total est sur 160 points, la note minimum est de 12/20, le candidat est reçu à 120 points

- En cas d'échec (moins de 130 points), les notes positives restent acquises.
- La note inférieure à 6 est éliminatoire.
- Sur présentation du livret budo ou du passeport, la participation à certains stages (Stage régional : 30 points / Stage national : 50 points / Stage international : 70 points) donne 1 point de bonification par tranche de 100 points. Ces points sont comptabilisés depuis le dernier grade.